

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

EN EL COMIENZO HABÍA... ¿UNA CAJA?..... 11

UNO

UN PROBLEMA DE DIMENSIONES: DESPLAZAMIENTOS Y CAMBIOS DE ESCALA

POLÍTICA Y ANIMALIDAD EN EL FIN DE LA HISTORIA: EL ANIMAL HUMANO EN EL ANTROPOCENO

Diego Rossello 43

POR UNA ÉTICA DESEANTE QUE DESESTABILICE LA POLÍTICA: HACIA UNA NUEVA INSTITUCIÓN ENERGÉTICA

Borja Castro-Serrano, Cristián Ceruti Mahn 59

¿LA SANGRE SOLA?: MATERIALIDADES Y VITALISMO EN LOS CUENTOS DE MARTA BRUNET

Antonia Viu..... 89

Dos

MATERIALIDADES FLUIDAS Y TECNOLOGÍAS DE CAPTURA

MUSEOS DE PAPEL: ARTE Y CULTURA IMPRESA EN EL SIGLO XIX

Marcela Drien 113

¿CUÁNTO PESA UN CUERPO?: EXCESOS MATERIALES EN IMÁGENES Y
SOBRESATURACIONES IMAGINARIAS EN TORNO AL HORROR
DE LO INESPECÍFICO

Pedro Moscoso-Flores 133

«TAPIZAOS»: «CHORAS» Y «CHOROS» EN LA PERIFERIA CHILENA.
NOTAS PARA UN CONCEPTO DE (TECNO)CLASE DESDE
LA EPISTEMOPOLÍTICA TRANSFEMINISTA

Patricio Azócar Donoso 167

TRES

EXCESOS DE CUERPO Y PRECARIIDADES DEL TRABAJO

EL SUJETO ANTE EL ESPEJO VACÍO: REFLEXIONES SOBRE
EL LENGUAJE NEOLIBERAL Y LAS SOCIEDADES DE CONTROL

Fernando Longás Uranga 199

LA EXPLOTACIÓN ESTÁ EN OTRA PARTE.
POR UN MATERIALISMO (DE LO) COGNITIVO

Hugo Sir..... 227

LOS TOPOS DE FÉLIX BRUZZONE Y LA LITERATURA RECIENTE
DE CHILE Y ARGENTINA: SUBJETIVIDAD, PRECARIEDAD
Y NEOLIBERALISMO

Nicolás Román 255

CUATRO

DESCENTRAMIENTOS DE LO HUMANO

ESBOZOS PARA UN CONSTITUCIONALISMO
NO-HUMANO CÉNTRICO

Gonzalo Bustamante Kuschel..... 279

MATERIALISMO MAQUÍNICO. CONJUNCIONES ENTRE MARX Y DELEUZE <i>Andrés Maximiliano Tello</i>	299
INSCRIPCIONES MATERIALES EN <i>LA AMORTAJADA</i> DE MARÍA LUISA BOMBAL <i>Andrea Kottow</i>	313
UN UNIVERSO DE COSAS: MATERIALIDADES Y AFECTIVIDADES NO HUMANAS EN <i>REALISMO</i> (2016) DE MANUELA INFANTE <i>Cynthia Francica</i>	327
SOBRE LOS AUTORES	355
AGRADECIMIENTOS	363