

El príncipe, Maquiavelo

Leer un texto, es mucho más que ojear sus páginas, es avanzar hacia una dimensión más profunda en la que el lector entra en una comunidad con el autor hasta llegar a un punto en que el receptor es capaz de llegar a conclusiones que quizás el emisor jamás imaginó. Así sucede con la obra de Nicolás Maquiavelo, un libro de recomendaciones, escrito hace más de cinco siglos, que se transformó en un Manual de Teoría Política, un texto leído, discutido y practicado hasta el día de hoy.

Maquiavelo escribió esta obra cuando, después de su experiencia como asesor de la monarquía, cayó en desgracia y pretendió, por intermedio de este trabajo, ganar la aprobación del Príncipe florentino, Lorenzo de Medici, a quien dedica la obra. No lo consiguió, pero su trabajo se transformó en un clásico, en especial, porque hasta esa fecha nadie se había atrevido a separar la política de la ética.

En efecto, fue esta obra la que transformó a Nicolás Maquiavelo como uno de los padres de la Ciencia Política y El Príncipe su obra maestra. ¿Cómo un texto tan breve logró ser tan influyente? ¿Cuáles son sus aportes? ¿Cuál es la vigencia de sus postulados? ¿Sigue siendo un texto útil para alguien que se inicia en la política? Son algunas de las preguntas que se busca dilucidar a partir de la lectura esta obra.

Escrito por Gonzalo Serrano, Departamento de Historia y Ciencias Sociales, Facultad de Artes Liberales UAI.