

Discurso del método, Descartes

¿Es la realidad tal como se nos presenta? ¿Es todo una mera ilusión? ¿Podemos conocer algo con certeza? Estas son preguntas que se hacen los filósofos profesionales, pero también son preguntas que podemos encontrar en novelas, películas de Hollywood, una conversación entre amigos, etc., pues parecen ser preguntas fundamentales del razonamiento humano. El *Discurso del Método*, publicado en 1637, es un tratado filosófico y autobiográfico escrito por René Descartes que aborda justamente este tipo de preguntas. El texto es bien conocido por la famosa frase “pienso, luego existo” (que debe ser entendida como “pienso, por consiguiente, existo”), la cual se puede encontrar en la cuarta parte del libro.

El propósito del texto puede ser extraído de su título original: es un tratado “para conducir bien la propia razón y buscar la verdad en las ciencias” (*Discours de la méthode pour bien conduire sa raison, et chercher la vérité dans les sciences*). Para conseguir esta finalidad, Descartes propone un método que contiene cuatro pasos: no admitir como cierto algo que no sea evidentemente verdadero (es decir, en palabras de Descartes, “evitar cuidadosamente la precipitación”); dividir las dificultades que encontramos tantas veces como sea necesario; conducir el pensamiento de modo ordenado (es decir, ir de los objetos más sencillos a los más complejos); finalmente, revisar nuestro proceso de razonamiento hasta estar seguros de no haber omitido nada. Sin embargo, el texto de Descartes no puede ser reducido a un tratado sobre un procedimiento metodológico. Contiene también una “moral provisional” (cuya finalidad, según Descartes, es “no permanecer irresoluto en mis acciones mientras la razón me obliga a serlo en mis juicios”), reflexiones sobre la existencia de Dios, la filosofía, la ciencia, e incluso la naturaleza de los animales.

Por estas y otras razones, el *Discurso del Método* es un clásico no solamente de la literatura filosófica, sino también de la literatura universal.

[Edición utilizada y citada en esta reseña: Descartes (2010): *Discurso del Método*. Madrid: Espasa Calpe].

Escrito por Cristián Rettig, Departamento de Filosofía, Facultad de Artes Liberales UAI.